


ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
MUNICIPIO AUTÓNOMO DE CAROLINA
LEGISLATURA MUNICIPAL

ORDENANZA 30
SERIE 2015-2016-29

APROBADA:
25 DE FEBRERO DE 2016

DE LA LEGISLATURA DEL GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE CAROLINA, PUERTO RICO, PARA AUTORIZAR AL ALCALDE A DECRETAR EL PERIODO ENTRE 26 AL 30 DE MAYO DE 2016, INCLUSIVE, COMO PERIODO DE FIESTAS PATRONALES EN LA MUNICIPALIDAD DE CAROLINA, PUERTO RICO; AUTORIZAR EL ARRENDAMIENTO DE LOS SITIOS PÚBLICOS PROPIEDAD DEL MUNICIPIO QUE MEDIANTE EL PROCESO DE NEGOCIACIÓN ADMINISTRATIVA, DETERMINAR RESTRICCIONES Y LIMITACIONES E IMPONER LAS SANCIONES QUE FUEREN NECESARIAS.



POR CUANTO: La celebración de las Fiestas Patronales en Puerto Rico, en honor al Patrón de cada pueblo, se enmarca dentro de las tradiciones y costumbres del Pueblo Puertorriqueño.

POR CUANTO: Carolina siempre ha sido fiel a dicha tradición, decretando un período de Fiestas Patronales durante el mes de mayo en honor al Santo Patrón, San Fernando de la Carolina.

POR CUANTO: Durante varios años consecutivos, el Gobierno Municipal Autónomo de Carolina ha llevado a cabo el proceso de subasta pública para la celebración de las Tradicionales Fiestas Patronales declarándose, desierta por no haber logrado la participación de licitadores.

POR CUANTO: Basándonos en esa experiencia y considerando que este año, al igual que en años anteriores, se ha reducido el periodo para la celebración de las Fiestas Patronales, al igual que ha ocurrido en otros municipios que han eliminado y/o reducido su periodo de duración, resulta de beneficio recurrir nuevamente a la Legislatura para que autorice negociar administrativamente.

POR CUANTO: El Artículo 9.011 de la Ley Número 81 del 30 de agosto de 1991, según enmendada, conocida como Ley de Municipios Autónomos del Estado Libre Asociado de Puerto Rico, establece que el

Municipio, mediante ordenanza, podrá reglamentar el arrendamiento de la propiedad municipal mueble e inmueble a base de un canon razonable y sin sujeción a requisito de subasta pública.

POR TANTO: ORDÉNASE POR LA LEGISLATURA DEL GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE CAROLINA, PUERTO RICO:

Sección 1ra. Autorizar al Alcalde a decretar el periodo comprendido entre el 26 al 30 de mayo de 2016, inclusive, como periodo de Fiestas Patronales en la Municipalidad de Carolina, Puerto Rico; autorizar el arrendamiento de los sitios públicos necesarios propiedad del Municipio que hubieren mediante proceso de negociación administrativa, determinar restricciones y limitaciones e imponer las sanciones que fuesen necesarias.

Sección 2da. Autorizar al Alcalde, Hon. José C. Aponte Dalmau, a iniciar la negociación administrativa por una suma mínima de ochenta mil dólares (\$80,000.00).

Sección 3ra. El licitador agraciado de la negociación de las picas, kioscos y artefactos de diversión tendrá además, los derechos, responsabilidades, obligaciones y limitaciones que a continuación se enumeran:

- a. a. a) Tendrá el derecho al juego en toda el área territorial de Carolina, disponiéndose que cualquier persona que desee instalar una pica en cualquier área privada, deberá, primero obtener el permiso y autorización mediante paga por tal derecho del licitador agraciado. Cualquier desviación al anterior mandato será causa suficiente para que la Policía Municipal o la Policía Estatal intervengan con el violador y se le ordene u obligue el cese de la operación de la pica y a la remoción de la misma.
- a. a. b) No se instalarán máquinas de diversión (Coney Island), ni picas dentro de la jurisdicción de Carolina, sin el debido permiso escrito del Honorable Alcalde y/o el Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales. El licitador agraciado, utilizará el plano de ubicación de máquinas que le suministrará la Administración.
- a. a. c) Operará las picas, kioscos y máquinas de diversión dentro de los siguientes horarios exclusivamente, durante los días de fiestas: de 9:00am a



2:00am del día siguiente, excepto el último que no se permitirá la operación de picas, kioscos y artefactos de diversión después de las 12:00 de la media noche.

- a. a. d) Operará las picas y artefactos de diversión mediante el pago de moneda americana.
- a. a. e) No se autorizará ni permitirá a ninguna entidad comercial, ya sea esta personal o jurídica, instalar, poner, pegar y pintar anuncios de ningún producto en las máquinas de diversión, kioscos, casetas de picas, ni en las picas, si dicha entidad no tiene permiso escrito del Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales; disponiéndose que cualquier anuncio que se instale en violación de este inciso puede ser removido por el Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales.
- a. a. f) En el área principal de celebración de actividad no se instalarán más de doce (12) artefactos o máquinas de diversión, no más de ocho (8) picas, ya sean éstas de caballitos manipulados por manivela o por extracción de bolos y no más de seis (6) casetas o localidades de juego de habilidad; no más de once (11) kioscos; no más de (8) estantes para la venta de piña colada, y no más de dos (2) para la venta de pizzas. El tamaño máximo de medida de una caseta o localidades será de dieciséis pies y cualquiera que resulte mayor de esa medida se contará como una localidad o caseta adicional. Disponiéndose, que fuera del área principal de las fiestas se pueden instalar picas y casetas de juego de habilidad, sin límites, siempre que no sean áreas públicas. El Municipio de Carolina se reserva el derecho a disponer de tres (3) kioscos adicionales. Los mismos serán reservados para entidades benéficas.
- a. a. g) Asumirá la responsabilidad de compensar cualquier daño que resulte de la instalación, funcionamiento, y remoción de los aparatos de diversión, kioscos y picas que perjudiquen a propiedades públicas o privadas, así como cualquier daño físico o corporal, y de otra índole que pueda ocasionar a personas o animales. Será requisito indispensable que el agraciado de la subasta obtenga una póliza de seguro contra dichos riesgos.

A esos efectos deberá adquirir una póliza de

responsabilidad pública, con endoso al Municipio, con una cubierta que no debe ser menor de quinientos mil (500,000.00) dólares, por persona; un millón (1,000,000) de dólares por accidente, y cien mil dólares por daños a la propiedad. Debe contener una cláusula que libere de responsabilidad al Municipio de Carolina.

- a. a. h) Los aparatos de diversión, kioscos y picas se instalarán de forma tal que no obstaculicen el libre tránsito, ni implique peligro alguno para la seguridad de las personas y propiedades. Los aparatos de diversión deberán estar operados por empleados de experiencia y diestros en el manejo de los mismos.


Estos estarán sujetos, en todo momento, a ser inspeccionados por parte de la Policía de Puerto Rico, del Servicio de Bomberos y de cualquier persona autorizada por el Alcalde. Entendiéndose, que todo arrendamiento del terreno público para la instalación de dichos artefactos queda condicionado a la inmediata remoción o paralización de los mismos cuando así lo ordene el Alcalde, para la protección y seguridad del público.

- a. a. i) Las picas que funcionen mediante la extracción de bolos estarán provistas de un receptáculo cerrado, dentro del cual habrá un número de bolos, numerados cada uno en forma sucesiva, de manera que cada bolo tenga grabado o impreso un número que no se haya repetido. El receptáculo estará provisto de un aditamento mecánico que permita la salida de un solo bolo a la vez y que no permita que, el operador de la pica, ni ninguna persona tome o toque el bolo al salir. Dicho receptáculo estará colocado en un sitio totalmente visible al público.
- a. a. j) Las picas que operen como hipódromo de caballitos manipulados por una manivela estarán provistos de una máquina en que habrá un número de caballitos, los cuales darán vuelta en un círculo impulsado por una manivela que operará el encargado de la pica. La máquina funcionará de modo que al darle vuelta a las manivelas los caballitos comiencen a moverse y continúen el movimiento por inercia después de detenida la manivela, de suerte que cada caballito se

detenga por sí solo, sin intervención directa, ni indirecta de persona u objeto alguno. En un sitio visible de cada caballito habrá un número visible para el público, de una sola cifra, de dos o tres cifras.


- a. a. k) En toda pica habrá un tablero o paño desplegado en el que aparecerán todos y cada uno de los números de los bolos contenidos en el receptáculo, si la pica funciona mediante la extracción de bolos, o, todos y cada uno de los números, si las picas funcionan como hipódromo de caballitos.
- a. a. l) No se permitirá que las picas tengan o estén operadas por ningún aparato, implemento, ardid, fuerza que pueda inducir al público a engaño, o que pueda defraudar a las personas que jueguen en ellas.
- a. a. m) No se permitirá a menores de dieciocho años, ni a persona en estado de embriaguez, operar ni jugar en las picas. Cualquier niño que esté en una pica deberá estar acompañado de su madre, padre, tutor o encargado; disponiéndose que los dueños de las picas vendrán obligados a anunciar dicha prohibición en avisos visibles al público a una distancia no mayor de veinticinco pies.
- a. a. n) El licitador agraciado iniciará la instalación de los artefactos de diversión, kioscos y las picas con no más de cinco días de antelación a la fecha señalada oficialmente para el comienzo de las Fiestas Patronales. Los mismos no podrán ponerse en funcionamiento antes de la fecha oficial de inicio de las Fiestas Patronales. Dichos artefactos y picas deberán ser removidos no más tarde de setenta y una horas siguientes al día que finalicen oficialmente las festividades.
- a. a. o) Será responsabilidad del licitador agraciado gestionar y obtener los correspondientes permisos de uso de las agencias concernidas para la instalación del equipo y la instalación de energía eléctrica.
- a. a. p) Toda pica o caseta de pica que se instale pagará un arbitrio o permiso municipal de cien dólares, el cual obtendrá en el Departamento de Finanzas y Presupuesto del Municipio de Carolina. Dicho permiso será pagado por el licitador luego de que el


Departamento de Finanzas y Presupuesto efectúe un conteo de picas. El pago de dichos permisos no está incluido en el monto de la subasta y deberá pagarse no más tarde de cinco días luego de iniciarse las fiestas.

- 
- a. a. q) Será responsabilidad del licitador exigirle a todo encargado de pica y kiosco que garantice la limpieza en su área y mantenga accesible zafacones en la misma.

1. El Comité de Fiestas Patronales circulará un anuncio escrito referente a esta condición el cual deberá ser ubicado en un área visible en todas las picas.

- Sección 4ta. Será necesario que el licitador agraciado entregue un “lay out”, “site” o “plano de ubicación” en el cual deberá estar identificado cada uno de los espacios siguiendo lo estipulado en la Sección 3ra. de esta Ordenanza para ser aprobado por el Honorable Alcalde, José C. Aponte Dalmau.
- Sección 5ta. El “lay out”, “site” o “plano de ubicación” aprobado por el Alcalde será presentado junto con la carta de adjudicación que se emita en las oficinas correspondientes para los trámites de los permisos de operación durante los días de las Fiestas Patronales.
- Sección 6ta. Todas las proposiciones deberán estar acompañadas del importe ofrecido por el licitador en cheque certificado o moneda americana y copia de la póliza de seguridad de responsabilidad pública sobre los artefactos, kioscos y picas; disponiéndose, que el licitador que no cumpla con estas disposiciones no podrá participar en la subasta.
- Sección 7ma. El o los participantes de la subasta, deberá(n) comprometerse a cumplir con las disposiciones de esta Ordenanza, y, de entablarse acciones legales contra el Municipio por causa o motivo de la misma, se hará(n) responsable(s) de los honorarios de abogados incurridos por el Municipio.
- Sección 8va. Si el agraciado en la subasta no cumpliera con los términos y condiciones de la misma o las disposiciones de esta Ordenanza, el Municipio lo descalificará y confiscará de su fianza el diez por ciento del monto depositado al momento de la subasta; así como cualquier otro dinero al que el Municipio considere que tiene derecho, inclusive, podrá demandar en daños y perjuicios al agraciado.

- 
- Sección 9na. Las Fiestas se celebrarán en el Estacionamiento de la Escuela de los Deportes Germán Rieckehoff Sampayo ubicada en el Complejo Deportivo Municipal Roberto Clemente. De surgir algún inconveniente que afecte la celebración en dicha área, se designará como área alterna cualquier otro lugar que, en consulta con el Alcalde, designe el Comité de Fiestas.
- Sección 10ma. El licitador agraciado adquiere también el derecho a instalar otros tipos de puestos y kioscos fuera de los dispuestos en la Sección 3ra. de esta Ordenanza para la venta al público de bebidas, refrigerios y mercancía tales como: artesanías, peluches, juguetes, globos, frutas, helados, piraguas, dulces de algodón, popcorn y otros.
- Sección 11ra. El licitador agraciado vendrá obligado a suplirse del servicio de electricidad para la operación de los kioscos y máquinas de diversión. De requerirse la instalación de nuevas facilidades eléctricas en el área, será responsabilidad del licitador agraciado gestionar las mismas, a su costo.
- Sección 12da. El Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales no autorizará el arrendamiento ni proporcionará a ninguna persona espacio para el expendio de carne al pincho confeccionado al carbón.
- Sección 13ra. Todos los kioscos y los puestos que no sean picas y que operen en el área principal en donde se efectúen las Fiestas, (esto es, frente al Estacionamiento de la Escuela de los Deportes Germán Rieckehoff Sampayo) ubicada en el Complejo Deportivo Municipal Roberto Clemente y su periferia, tal como la describe la Sección 15ta., pagará un arbitrio o permiso municipal de cien (\$100.00) dólares. Los que operen fuera de esa área pagarán por dicho permiso setenta y cinco (\$75.00) dólares. Este arbitrio o permiso se pagará en el Departamento de Finanzas y Presupuesto del Municipio, antes del inicio de las operaciones.
- Sección 14ta. Toda persona que intente vender al público sus productos durante el período de Fiestas Patronales en las áreas ya señaladas, tendrán que adquirir los permisos municipales necesarios incluyendo de agencias del gobierno y/o los que le sean solicitados por el licitador de las Fiestas Patronales. La Policía Estatal o la Policía Municipal deberán requerir los permisos a los operadores para permitir su acceso a los puestos o kioscos. No se permitirá la instalación u operación de kioscos o locales de expendio, vendedores ambulantes ni picas en las calles aledañas al Complejo Deportivo Municipal.
- Sección 15ta. Solamente los negocios establecidos permanentemente en los alrededores del área antes señalada podrá seguir operando



normalmente. Cualquier otro negocio que desee establecerse para operar exclusivamente durante el período de las Fiestas tendrá que solicitar al Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales autorización para operar. Si el Comité Ejecutivo autoriza la operación del negocio, éste tendrá que cumplir con todos los requisitos establecidos en esta Ordenanza y cualquier otro requisito especial establecido por el Comité. A excepción de los negocios establecidos permanentemente en los alrededores del área de celebración de las Fiestas Patronales, no se autorizará ni permitirá durante el período de celebración de las actividades la operación, instalación o ubicación de kioscos, puestos, negocios ambulantes u otros similares dentro de los siguientes lugares y calles:


- Zona escolar demarcada de la Escuela Superior Lorenzo Vizcarrondo Serate que ubica en la Calle José Severo Quiñones.
- Zona escolar de la Escuela Elemental José Severo Quiñones que comprende desde las intersecciones de la Calle De Diego: al Norte, con la Calle José Severo Quiñones y al Sur, con la Calle Andrés Arus.
- Tramo de calle desde la intersección de la Calle José Severo Quiñones con la Calle 24 hasta la Calle 7 (Bloque de residencias después de la Escuela Vocacional Carlos F. Daniels) de la Urbanización José Severo Quiñones.
- Redondel que ubica frente al área verde donde comienza la Calle 25.
- Tramo de la Calle 24 que comprende desde su intersección con la Calle José Severo Quiñones (Sur) hasta la Calle 29 (Norte) de Villa Carolina.
- Tramo de la Calle 23 de Villa Carolina.
- Prolongación de la Calle 23 de Villa Carolina (detrás de la Cancha de Volibol Domingo "Lulo" González).

Sección 16ta.

El Departamento de Permisos Urbanísticos, el Departamento de Finanzas y Presupuesto, el Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales o cualquier otra dependencia municipal no otorgará autorización o permiso a persona alguna que intente establecer u operar negocio

temporalmente durante el período de festividades en las áreas y tramos de calles antes indicados. Cualquier infracción a lo antes dispuesto constituirá causa suficiente para que la Policía Municipal, la Policía Estatal o autoridad municipal intervenga con el infractor, se le ordene u obligue el cese de operación, la remoción del negocio y se le imponga las sanciones establecidas mediante esta Ordenanza.

Sección 17ta.



El Alcalde autoriza al Comisionado de la Policía Municipal, para que, en consulta con la Policía Estatal y el Comité Ejecutivo de las Fiestas Patronales, diseñe y establezca un plan para dirigir el tránsito vehicular durante el período de Fiestas Patronales, quedando por la presente autorizados a efectuar cambios en el flujo de tránsito, a instalar rótulos para dirigir el mismo y a imponer medidas de seguridad para proteger la vida y propiedad y velar que se reduzca al mínimo las inconveniencias a la ciudadanía, a los conductores, los comerciantes, los participantes de las Fiestas, así como al público en general. Las aceras, isletas o áreas de las calles aledañas al lugar de celebración de las actividades de Fiestas, deberán permanecer, en todo momento, libres de obstáculos de cualquier naturaleza que impida el libre flujo del público. Esta restricción aplicará a las calles que se establecen en esta Ordenanza.

Sección 18ta.

Las condiciones establecidas en el inciso (q) de la Sección 3ra. y en la Sección 9na. referentes a la limpieza del lugar de celebración de las Fiestas Patronales, serán de estricto cumplimiento. El incumplimiento de dichas condiciones podrá ser causa para que el Municipio exija la anulación de los acuerdos.

Sección 19na.

Se prohibirá el estacionamiento de motocicletas en el área y la periferia del lugar en donde se celebran las fiestas.

Sección 20ma.

Se prohíbe a los operadores de kioscos; puestos y a los que operan negocios permanentemente en el área en donde se esté celebrando las Fiestas y en su periferia, expender bebidas, refrigerios o algún otro tipo de producto en envase de cristal; por lo que vendrán obligados a servirlos en vasos plásticos, de papel o de cartón.

Sección 21ra.

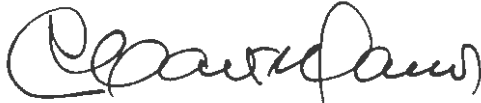
Queda terminantemente prohibido a los operadores de kioscos o puestos tirar basura o desperdicios producto de la operación de las actividades de las Fiestas Patronales en las calles o lugares públicos. Para ello, se establecerá un plan de recogido de desperdicios durante los cinco días de la celebración de Fiestas, el cual deberá ser acatado por cada operador de kiosco o puestos, o negocio.

- Sección 22da. Se prohíbe terminantemente la introducción, posesión o transportación de neveras tipo playa o similares conteniendo bebidas para el consumo dentro del área y durante horario de las actividades de las fiestas, ni dentro de los tramos de las calles: Calle 24 con la Calle José Severo Quiñones, hasta la Intersección de la Calle 24, ni la Calle 29; ni la extensión de la Calle 25, todas de Villa Carolina.
- Sección 23ra. El licitador agraciado no intervendrá en forma alguna con las personas que operan negocios permanentes o temporeros en áreas privadas y que hayan obtenido permiso del Municipio de Carolina.
- Sección 24ta. Cualquier violación de las cláusulas que imponen restricciones en la presente ordenanza, será sancionada con multa mínima de cincuenta (50) dólares, máxima de cien (100) dólares por la primera violación y multa mínima de doscientos (200) y máxima de quinientos (500) dólares en violaciones siguientes.
- Sección 25ta. El Comité Ejecutivo de Fiestas Patronales redactará un informe que contendrá todo lo relacionado a las actividades de las Fiestas, incluyendo los aspectos financieros, dentro de los quince (15) días siguientes a la terminación de éstas. Dicho informe será enviado al Hon. Alcalde y a la Legislatura Municipal.
- Sección 26ta. Cualquier cláusula o sección de esta Ordenanza o parte de la misma que se declare inconstitucional o nula por un Tribunal competente, no invalidará el resto de la Ordenanza la cual permanecerá en todo su efecto y vigor.
- Sección 27ta. Las disposiciones penales de esta Ordenanza regirán durante el período exclusivo de las Fiestas Patronales, por lo que la misma deberá publicarse en un periódico de circulación general en Puerto Rico por lo menos diez (10) días antes del comienzo de las referidas festividades.
- Sección 28va. Copia de esta Ordenanza, luego de aprobada, será enviada al Comisionado de Asuntos Municipales, a los Directores de Finanzas y Presupuesto, Prensa y Comunicaciones, Auditoría Interna, Policía Municipal, al Comandante de la Policía Distrito de Carolina y a la Oficina de Secretaría Municipal para la publicación de los edictos correspondientes.

**SOMETIDO POR: HON. REINALDO L. CASTELLANOS FERNÁNDEZ
HON. CARMELO RIVERA RIVERA**

HON. MIRTA ANDRADES RUÍZ
HON. DANILO CARMONA CASTRO
HON. LUIS M. MANGUAL OCASIO
HON. CARMEN M. GRAULAU SERRANO
HON. MARIBEL LÓPEZ VÁZQUEZ
HON. MARÍA E. RODRÍGUEZ ROHENA
HON. ANIBAL CARRIÓN LÓPEZ
HON. JOSÉ E. RIVERA VERDEJO
HON. VELDA GONZÁLEZ DE MODESTTI
HON. ÁNGEL F. VIERA ENCARNACIÓN
HON. AIDYN ALERS TALAVERA
HON. MILAGROS G. LÓPEZ CAMPOS

EN CAROLINA, PUERTO RICO, A LOS 26 DÍAS DE FEBRERO DE 2016.



REINALDO L. CASTELLANOS
PRESIDENTE



NITZA COLÓN GONZÁLEZ
SECRETARÍA INTERINA

APROBADO POR EL ALCALDE DE CAROLINA, A LOS 2 DÍAS DE
MARZO DE 2016.



JOSÉ C. APONTE DALMAU
ALCALDE

CERTIFICACIÓN

Yo, **NITZA COLÓN GONZÁLEZ**, Secretaria Interina de la Legislatura Municipal de Carolina, Puerto Rico, por la presente **CERTIFICO**:

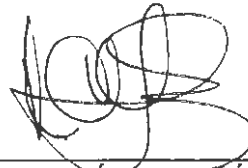
Que la que antecede es copia fiel y exacta de la **ORDENANZA 30 SERIE 2015-2016-29** del 25 de febrero de 2016, según aprobada por la **Legislatura Municipal**, reunida en **Sesión Ordinaria** con los votos afirmativos de los siguientes Legisladores:

HON. REINALDO L. CASTELLANOS
HON. MIRTA ANDRADES RUIZ
HON. LUIS M. MANGUAL OCASIO
HON. MARIBEL LÓPEZ VAZQUEZ
HON. ANÍBAL CARRIÓN LÓPEZ
HON. VELDA GONZÁLEZ DE MODESTTI
HON. AIDYN ALERS TALAVERA
HON. MILAGROS G. LÓPEZ CAMPOS

HON. CARMELO RIVERA RIVERA
HON. DANILO CARMONA CASTRO
HON. CARMEN M. GRAULAU SERRANO
HON. MARÍA E. RODRÍGUEZ ROHENA
HON. JOSÉ E. RIVERA VERDEJO
HON. ÁNGEL VIERA ENCARNACIÓN
HON. SERGIO E. ESTÉVEZ VÉLEZ
HON. CRUZ C. LÓPEZ FALÚ

AUSENTE -0- AUSENTE EXCUSADO -0- ABSTENCIÓN -0- EN LA AFIRMATIVA -16- EN LA NEGATIVA -0-

Y para que así conste, expido la presente **CERTIFICACIÓN**, en Carolina, Puerto Rico, 26 de febrero de 2016.



NITZA COLÓN GONZÁLEZ
SECRETARIA INTERINA

Nuevo espacio para los que buscan arte y café

Dos artistas se unen para abrir su primer negocio en el Viejo San Juan

Miguel Santiago
>Especial para EL VOCERO

Café Negro, el nuevo restaurante en la Calle n José del Viejo San Juan, abrió sus puertas al público el pasado viernes y tiene por objetivo ser un nuevo espacio para los amantes del arte que desean tomar una deliciosa taza de café mientras disfrutan de un ambiente artístico.

Este proyecto lleva desarrollándose en el ancurso de los pasados siete meses por los artistas Roberto Matos y Aaron Salabarrías, ambos adunados de la Escuela de Artes Plásticas en San Juan. Los compañeros llevan un fuerte lazo de amistad, por 30 años, lo que permite que el proceso de todo sea uno más familiar y gratificante.

El espacio se divide en dos partes: la primera, abierta al público durante el día, es una relajante cafetería donde se podrán consumir croquetas, bizcochos y por supuesto, un café traído de las montañas del país. El segundo espacio tiene una barra circundada por varias piezas de artistas puertorriqueños, dando las mesas diseñadas por su carpintero, y la tarima en el fondo junto a un diván y una estantería para también nutrirse de literatura.

La idea conceptual del negocio es algo que ha ido evolucionando con su progreso. "Originalmente era un café que te sentabas a tomarte un cafeito

tranquilo, disfrutar de una pieza (artística) y tener una pastelería para degustar, pero como el espacio lo pide, o sea, tengo una cocina, tengo una barra, dije "vamos a tirarnos de verdad", contó Matos sobre los comienzos del desarrollo del negocio.

Los dueños artistas no se ven comprometidos a seguir una sola idea conceptual, sino que ven al restaurante como una prueba piloto, sujeto a cambiar por lo que aprendan en su transcurso. En cuanto a la música que habitará el local, todo dependerá del ánimo de la noche. Se podrá escuchar una variedad de distintos géneros comenzando desde la salsa, jazz, y hasta un poco de indie rock.

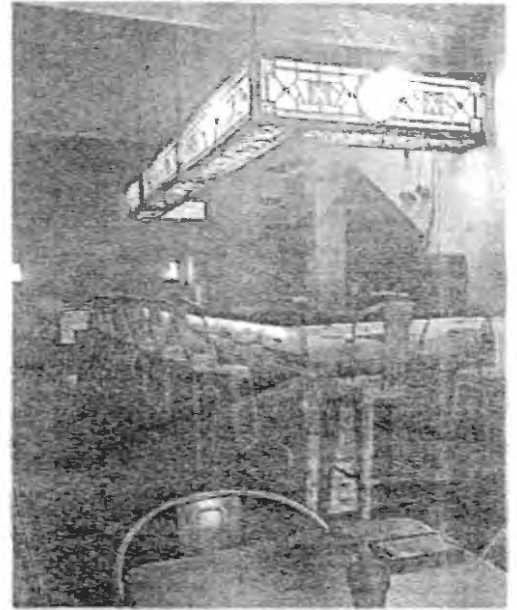
Matos y Salabarrías idealizan a Café Negro como una cafetería para todo el público, especialmente artistas, pero esperan una abundancia evidente de estudiantes universitarios, como los de la Escuela de Artes Plásticas, y la Universidad Pedro Albizu Campos, ambas dentro de la región. Además, como tendrán una tarima abierta para todo aquel que desee exponerse en alguna rama del "performance", sea cantar algo, declamar un poema, o una rutina de stand-up, esperan a personas con un espíritu espontáneo.

El arte, uno de los aspectos conceptuales más importantes del restaurante, es en parte el centro focal de todo, dado al extenso fondo artístico que ambos dueños poseen. Cada tres meses, se exhibirán distintas piezas de diferentes artistas dentro de la barra. Esta será una iniciativa que aplicará al café también, ya que utilizarán varias marcas puertorriqueñas por un tiempo determinado, para apoyar a la industria local.



El concepto

El espacio se divide en dos partes: la primera, abierta al público durante el día, es una relajante cafetería donde se podrán consumir croquetas, bizcochos y por supuesto, un café traído de las montañas del país. El segundo espacio tiene una barra circundada por varias piezas de artistas puertorriqueños, rodeando las mesas diseñadas por su carpintero, y una tarima en el fondo junto a un diván y una estantería para también nutrirse de literatura



El área de la barra en Café Negro, ofrece otra aduñestera para los visitantes. >Suministrada

La ubicación es una muy conveniente para visitantes del Viejo San Juan, pues Café Negro se ubica a pasos de La Factoría, considerada como una de las mejores barras del mundo. La calle San José es una que ha florecido con negocios locales, cumpliendo con una experiencia completamente puertorriqueña y única.

Al preguntarles sobre sus motivaciones antes de abrir su negocio, Matos afirmó, "Como

Aaron es mi vecino y compadre, yo siempre se lo había comentado a él, y le gustó la idea. Apareció la oportunidad y nos tiramos. Lo tuvimos que hacer porque no siempre vendes un cuadro... no me gusta estar metido en casa mirando al mar, aunque tengo una vista preciosa. Yo soy de los que tengo que hacer algo, no puedo estar quieto. Tengo aspiraciones y la manera de lograrlas es trabajando."

Estado Libre Asociado de Puerto Rico • Gobierno Municipal Autónomo de

HERPES DE LISIANTES

Carolina

AVISO DE APROBACIÓN DE ORDENANZA

La Ordenanza Número 30 Serie 2015-2016-29 intitulada "ORDENANZA DE LA LEGISLATURA DEL GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE CAROLINA, PUERTO RICO, PARA AUTORIZAR AL ALCALDE A DECRETAR EL PERÍODO ENTRE EL 26 AL 30 DE MAYO DE 2016, INCLUSIVE, COMO PERÍODO DE FIESTAS PATRONALES EN LA MUNICIPALIDAD DE CAROLINA, PUERTO RICO; AUTORIZAR EL ARRENDAMIENTO DE LOS SITIOS PÚBLICOS NECESARIOS, PROPIEDAD DEL MUNICIPIO QUE HUBIEREN, MEDIANTE EL PROCESO DE NEGOCIACIÓN ADMINISTRATIVA, DETERMINAR RESTRICCIONES Y LIMITACIONES E IMPONER LAS SANCIONES QUE FUEREN NECESARIAS", ha sido adoptada por la Legislatura Municipal el 25 de febrero de 2016 y firmada por el Alcalde el 2 de marzo de 2016. Las disposiciones penales de esta Ordenanza regirán durante el período exclusivo de las Fiestas Patronales, por lo que la misma deberá publicarse en un periódico de circulación general en Puerto Rico por lo menos diez (10) días antes del comienzo de las referidas festividades.

ORDINANCE APPROVAL

Ordinance Number 30 Series entitled 2015-2016-29 entitled "ORDINANCE OF THE LEGISLATURE OF THE MUNICIPAL AUTONOMOUS GOVERNMENT OF CAROLINA, PUERTO RICO, TO AUTHORIZE THE MAJOR TO DECREE THE PERIOD BETWEEN 26 TO 30 MAY, 2016 INCLUSIVE, AS PERIOD OF CITY'S PATRON SAINT FESTIVAL IN THE MUNICIPALITY OF CAROLINA, PUERTO RICO; TO AUTHORIZE THE LEASE OF THE NECESSARY SITES PUBLIC PROPERTY OF THE MUNICIPALITY WHO HAVE THROUGH THE NEGOTIATION ADMINISTRATIVE PROCESS, DETERMINE LIMITATIONS AND RESTRICTIONS, AND IMPOSED PENALTIES, THAT ARE NECESSARY", has been adopted by the Municipal Legislature on February 25, 2016 and signed by the Mayor on 2 March, 2016. The penal provisions of this Ordinance shall apply during the exclusive period of the festivities, therefore, so it must be published in a newspaper of general circulation in Puerto Rico, at least ten (10) days before the start of the mentioned festivities.

Autorizado CEE-C-16-025

Antonio Vázquez Collazo
Secretario

Legislatura Municipal / Municipal Legislature Secretary

AVISO PÚBLICO / NOTICE OF APPROVAL



Redacción Negocios

>EL VOCERO

En la onda de los "millennials" llega la nueva campaña de Bacardi, con la cual captura la energía y estilo de vida de este grupo, a través de un nuevo anuncio para televisión, eventos especiales e iniciativas de comunicación digital, entre otros.

Se informó que la campaña llega como una evolución de la anterior, en la que se enfatizaba el proceso de producción y calidad de los productos, y luego de presentar una nueva imagen para todos sus empaques el año pasado.

La nueva campaña, de la cual no se ofrecieron datos sobre la inversión, se ha denominado "House Party" y en su comercial para televisión,

titulado "The Truck", se muestra un reflejo del mundo y la actitud de esta generación.

"Estamos enfocados en conectarnos con el grupo de "millennials", por lo que hemos puesto todo nuestro esfuerzo en diseñar una comunicación que refleje sus características y les hable en su lenguaje. Para ello hemos diseñado una plataforma multicanal que estará activa durante todo este esfuerzo. "House Party" es nuestra herramienta para llevar el mensaje de Bacardi a este nuevo grupo de consumidores que no permite que nada se interponga en su camino a un gran "party", indicó Hilda Rodríguez, gerente de Distribución de Bacardi en Puerto Rico.

Sobre la ejecución en televisión, el estilo de direc-

ción permite a la audiencia sentirse parte de la historia, experimentar la energía de este grupo, y adentrarse en su mundo, que es también el de la marca. Se harán, además, una serie de actividades en la que los consumidores vivan la experiencia de la marca mediante los "House Parties", a llevarse a cabo en algunos de los más importantes socios de negocios de Bacardi alrededor de la Isla.

Las actividades comenzarán esta semana con la selección del equipo de promotores que tendrá a su cargo servir como anfitriones del "House Party", para lo cual se harán varios "castings" en San Juan, Caguas y Mayagüez. Los detalles se pueden conocer en Facebook.com/bacardipr.